



ECOS



R. Ferrás

Hoja informativa de la Parroquia de SAN SEBASTIAN

Munera Abril 1946

ECOS para Tí, Munera

Atención.

Una poca atención.

Queremos hablar para el pueblo.

Hemos leído todos los números que han salido de ECOS. Nos lo envían cuando sale, lo que quiere decir que llega a nosotros con muy poca puntualidad, no sabemos por qué. Ya véis que queremos hablar claro. Y cuando esperábamos con cierta impaciencia un nuevo número nos llega de allá una carta, solicitándonos un artículo. Atendemos gustoso esa petición que nos honra, pero son tantas las cosas que hay que decir, que en realidad no sabemos de que tratar ni por donde empezar.

Se trata de un periódico y de un pueblo. Humilde periódico que quiere ir mejorando la vida del pueblo y unir a los ausentes, mantener con ellos cierto contrato. Esto último si lo consigue pero en cuanto a lo de mejorar el ambiente del lugar no sabemos que pasará

Un periódico y un pueblo. Podemos ver las dos cosas:

Por lo pronto, el periódico tiene una cosa buena y no creáis que vamos a decir una perogrullada: Tiene de bueno, eso, el periódico. Que ha conseguido salir y seguirá mejorando si todos le ayudamos.

Ha de tener un ambiente popular y podrá estar más o menos acertado, pero si siempre campea en él y en sus lectores la buena voluntad habremos conseguido una gran cosa. Y también en sus líneas, con imperdonables faltas de ortografía, no debidas a los autores de los artículos, se han dicho algunas tonterías. Por ejemplo lo del flechazo, que si nos convence tanto nos vamos a estrellar como una flecha. En otro sitio se nos decía que no existe la belleza y con ello no estamos de acuerdo. Si su autor, o autora, que todo podía suceder, mantiene lo dicho,

no tenemos inconveniente en mantener sobre ello una polémica y aún en estas mismas columnas para que todo el mundo se entere y adquiera vivo interés y dinamismo esta hoja, que ha de tener y ser llevada por espíritu de juventud. Si señores, la belleza existe y en muchos sitios.

¿Que más se ha dicho aquí que no acabe de convencer, por que tenemos ganas de meternos con todos? Como el periódico ha de tener un carácter eminente popular y se dispone de muy poco espacio ¿es que interesa mucho a sus lectores el origen de las ciencias físicas? ¿No resultará mejor que se hable de los árboles que se podían poner en ciertos sitios, de las mejores o peores condiciones de la Fuente, sin remontarnos al hidrógeno, a Plinio o a la clorofila? Y por eso son excelentes esos paseos por el pueblo, esas iniciativas como la del campo de deportes, recordar que existe un Patrón y dedicar también un recuerdo a nuestros buenos amigos fallecidos.

Si colaboráramos todos, cada uno al alcance de nuestras fuerzas, pero decidiéndonos no «estaría bien tal o cual cosa» ¿no podría salir el periódico con más frecuencia y con más hojas, con temas interesantes? ¿Por que no anuncia la gente, el comercio, la industria?

Y si ahora hablamos del pueblo. ¿por donde empezamos? Hay muchos asuntos que se pueden y se debían traer aquí para enterarnos, aprender y animarnos a muchas cosas buenas. En todos los órdenes se podían hacer obras, sencillamente magníficas, y si no se hacen no es por falta de medios. Verdad es que el dinero ha de ir por delante en casi todo, pero ¿es que si no se hace todo lo bueno que se podía hacer es por falta de medios económicos? No. Hay que tener gusto, decisión cierto ingenio y amor al lugar, cariño a la tierra.

Escuchad un momento

PRIMAVERA

Una de mis mayores preocupaciones, y creo que comparto con mucha gente esta idea, es la que me produce la contemplación de las posturas y de la forma de comportarse cada uno en los actos religiosos. Hoy quiero tratar varios asuntos y por ello sólo de pasada puede ser, ya que el papel no me permite más en este número.

Por lo pronto diré algo sobre la blasfemia, para que lo tomemos cada uno en particular, y con más fuerza aquellos, que por su posición disponen en el pueblo de la autoridad suficiente para intervenir contra los blasfemos.

La blasfemia es esa palabra sucia que se vierte sobre el nombre de Dios, de la Virgen o de los Santos, ¿y por que se dice? Unos por ignorancia, otros por maldad; a los primeros recomendamos no lo hagan nunca, pensando que no les daría gusto el que nadie insultara tan bárbaramente a ninguno de su familia y recordar que Dios es nuestro Padre y que El es quien nos da la vida y cuanto en ella poseemos, para después llevarnos a la Gloria que nos tiene prometida. A los segundos diremos, que el Código Penal en su artículo doscientos treinta y nueve, dicta contra el blasfemo de un mes y un día de prisión mayor, a seis meses, y de mil a cinco mil pesetas de multa. Esta es la ley que nos ampara y que estamos dispuestos a hacer valer en contra de aquellos que sin miramiento alguno profieran esas asquerosas palabras para con el Cielo.

Ahora solo me queda el animaros a todos para estas fiestas de Semana Santa que llegan; procuremos resulten lo más solemnes posibles y para ello no debemos regatear ni un solo esfuerzo.

Las autoridades nos darán el ejemplo, Como todos los años, la Guardia Civil dará escolta al Sepulcro en la procesión del Santo Entierro; detrás inmediatamente, veremos a todas nuestras autoridades civiles y militares presidiendo este fúnebre cortejo; nosotros debemos iluminar las calles del recorrido y asistir sin que falte uno solo, a esta procesión y a todas, guardando un silencio digno del acto que conmemoramos.

Y ya para terminar, unas palabras de felicitación. En el número anterior uno de nuestros colaboradores se ocupaba de los bailes y de las deficiencias apreciadas; pues bien, estas palabras fueron recogidas por el Sr. Comandante del puesto de la Guardia Civil que inmediatamente tomó las medidas que juzgó oportunas con este respeto. La redacción de ECOS envía desde estas columnas su felicitación y gratitud al mencionado señor Comandante, advirtiéndole que un día podrá contar también con la gratitud de esas almas, que una vez desprendidas del mundo reconocerán, que tanto nuestras palabras como su gesto al hacerse eco de ellas, han sido A Mayor Gloria De Dios.

Llegó radiante la Primavera
plena de savias y lozanía,
germen fecundo de la alegría
que hace la vida más placentera.
Lucen los campos su verde manto.
Las plantas visten tierno follaje
de bellos tonos, que da al paisaje
suave armonía de dulce encanto.
Vuelve la vida con su esplendor.
Brotan capullos en los rosales
y en el ramaje de los frutales
se abren las yemas con gran vigor.
En los regatos suena el murmullo
de aguas alegres y saltarinas;
en los zarzales, llenos de espinas,
los pajarillos, en tierno arrullo,
con gran contento revolotean;
se oyen mil cantos de aves parlteras
y los rebaños en las laderas
se desparraman y pastorean.
La vida toda se despereza
ante el influjo del grato ambiente
que brinda ufana tan diligente
la bondadosa Naturaleza.
Todo en la Tierra renace y canta.
Canta el arroyo, cantan las flores
y en la enramada los ruiseñores
dan a sus trinos dulzura tanta,
que al escucharlos el alma siente
tal regocijo, tanto alborozo,
que se despierta llena de gozo
con ansias locas de amor vehemente.

AROJA,

ORIGEN DE LAS CIENCIAS FISICAS

(continuación)

iniciativa de algunos monarcas, célebres universidades, como la de Salamanca, que contribuyeron en grande a consolidar los cimientos de la ciencia moderna. Merecen citarse también en tal concepto los árabes españoles que a mediados del siglo X abrieron sus ilustres academias de Córdoba, donde hombres de gran saber enseñaban medicina, astronomía, botánica, óptica, matemáticas y agricultura. Mercedores del saber árabe fueron los científicos protegidos por Alfonso el Sabio, que no solo reprodujeron las academias en Toledo, sino que sobrepasaron a estas en la Física, la Alquimia, las Matemáticas y sobre todo en la Astronomía ¿Quién no lee con admiración sus tablas astronómicas, así como los libros matemáticos sobre el número y el quebrado del judío Abraham Aben-Egra dirigido por el rey sabio?. Nos detenemos en estas replesiones para probar que a España cupo la honra de despertar en aquellos tiempos de general decaimiento, su amor a las ciencias.

Llegaron por fin estas a constituir un verdadero cuerpo de doctrina en el siglo XV con la adopción del método científico de la observación y la experiencia, se apoderan de él los grandes genios de Galileo, Kepler, Newton y otros, dando a las ciencias físicas un carácter matemático de que antes carecían y elevándolas a la extraordinaria altura que hoy se encuentran.

Estampas Munerenses

LOS MAYOS

Noche deliciosa de la Primavera.
 Expléndida noche del Abril risueño
 Millares de estrellas en temblor constante,
 como lentejuelas brillan en el Cielo.

Los ecos sonoros de alegre rondalla
 se escuchan confusos rompiendo el silencio
 y se oye el chirrido de cierta ventana
 que entreabre sus hojas con hondo misterio
 y un rostro moreno, juvenil y hermoso,
 con sigilo asoma por entre los hierros.
 Es una mocita que escruta la calle
 y aguza el oído a cada momento
 como si temiera verse sorprendida
 por alguien, que oculto, vigilase dentro.
 Un temblor convulso sus nervios sacude
 y un ansia inefable tortura su pecho.
 Se acerca la hora que tanto esperaba,
 la hora dichosa que turbó sus sueños:
 Quiere convencerse si le echan el «mayo»
 con el guapo mozo de sus pensamientos;
 pues vive intranquila por ciertas hablillas
 que de boca en boca corren por el pueblo
 diciendo que el «mayo» que tanto ambiciona
 será para otra que le roba el puesto.

Ya se oye muy cerca la gran algazara;
 ya se escucha el ruido del tropel inmenso
 que arma el pintoresco cortejo de mozos
 que las calles todas viene recorriendo.
 Deprisa, la moza, la ventana cierra
 y tras los visillos observa el silencio.
 Afuera el murmullo cesa de repente
 ante los acordes de los instrumentos
 que lanzan al aire las sonoras notas
 del cantar sencillo, popular y viejo
 y un coro de voces de variados tonos
 canta las estrofas del típico verso:
 «Estamos a treinta del Abril cumplido»...
 y así continúa su marcha en crescendo,
 la canción completa que todos los años
 se repite siempre con el mismo empeño.
 Y la inquieta joven, que escucha nerviosa,
 oye que su nombre dicen en el verso
 y el ansiado «mayo», con su bien querido,
 los mozos le cantan con rústico acento

Un placer muy grande de ella se apodera
 y loca de dicha se vuelve a su lecho,
 y aunque lo procura con deseo vehemente,
 ya no le es posible conciliar el sueño.
 Y sueña despierta temblando de gozo;
 y pasa la noche llorando y riendo
 con el alma henchida de esperanzas bellas
 y forjando miles de hermosos proyectos.
 Al fin ha logrado lo que tanto ansiaba;
 ¡Por fin, su amor propio, quedó satisfecho!

† Fechas Tristes

Hace unos días decíamos que la buena semilla arraiga profundamente en el campo del Señor, y hoy al recordar a Carmencita Martínez Arenas, en el aniversario de su fallecimiento, podemos añadir plétóricos de alegría, que esta semilla al fructificar dá flores de una blancura sin igual, que derraman pureza y perfume exquisito para alabar al Dios que nos ha creado y que nos envuelve en su amor.

Esto era Carmencita, quienes la conocimos profundamente, la quisimos con ese amor que se pone en las cosas grandes, que el Señor nos brinda en nuestro camino, para consuelo y ejemplo, pero un día; el catorce de abril de 1945 fué llamada al cielo por el Supremo Acedor. Fué quizás un destello más de su cariño para aquel alma. La llamó a su seno y allí estas horas estará gozando venturas sin límites por que si recta y orientada hacia el bien fué su vida, edificante y ejemplar fué su muerte. A los diez y siete años expiraba entre grandes dolores sabiendo repetir solamente palabras de consuelo para todos diciendo: «Dios lo quiere así, todo sea por su amor».

Como decimos antes, es un ejemplo y un modelo para esta juventud de hoy día tan expuesta a peligros. Recordad su vida vale la pena para conjurarnos a seguir los caminos que en el mundo nos dejó marcados.

Recordaremos para más asegurar nuestras palabras, la imponente manifestación de duelo que fué su entierro; así el pueblo de Munera reconoció públicamente sus meritos y nosotros al publicar este pequeño recuerdo nos adherimos al sentimiento que su muerte dejó en la tierra y rogamos a todos en nombre de sus padres, hermanos y demás familia, muy especialisimamente en nombre de ECOS, una oración sincera por su alma para que vuele pronto al cielo si ya no lo está aun y desde allí ruegue al Señor que nos bendiga y nos dé fuerzas y luces para seguir su sendero.

E.

HABLEMOS DE LOS NUESTROS

(continuación)

Gracias a Dios, hoy día, se presentan en abundancia jóvenes dispuestos a consagrarse a la instrucción de la juventud, misión la más elevada que puede concebirse en la tierra. ¡Lástima que sean poquísimos los manchegos que hay por estas Casas de Estudios!

¡Jóvenes, pensad que la provincia de Albacete es la que menos conventos tiene de toda España!

A. M. P. I

Este es nuestro lema que quiere decir: AD
 MAJUS PIETATIS INCREMENTIUM.

NOTICIAS

El pasado día doce de marzo falleció en esta D. Augusto Blázquez, Veterinario en esta localidad. ECOS envía desde estas líneas su más sincero pésame.

Igualmente transmite su condolencia por la muerte de la esposa de nuestro amigo el comerciante de esta don Juan Antonio Couque, ocurrida el día cuatro de los corrientes.

El día 26 de Marzo llegó a Munera la compañía de comedia Medrano, que ha interpretado admirablemente todo su repertorio, por cierto muy seleccionado. Se han destacado en la interpretación, el director don Juan Medrano formidable cómico que domina ampliamente todos los papeles de este género. También citaremos a D. Eduardo Padilla, que en papeles de carácter se ha ganado la admiración del público por la infinidad de facetas adoptadas en las diversas interpretaciones que ha tenido.

El día cuatro del corriente esta compañía tuvo la gentileza de ofrecer una de sus representaciones a beneficio de nuestra Iglesia Parroquial; en el fin de fiesta actuó el Sr. Padilla antes citado, recitando de nuestro poeta Antonio Rosillo, la composición titulada «Pregonero» de la que hizo una maravilla al unir su interpretación sobresaliente al valor de la mencionada composición. Tanto el autor como el recitador fueron muy aplaudidos con este motivo.

ECOS por estas columnas se complace en testimoniar su agradecimiento por el acto benéfico tanto a los actores como al empresario del teatro, que con toda amabilidad lo cedió para este fin

MOVIMIENTO PARROQUIAL

El día primero de Mayo dará comienzo en la Parroquia el Ejercicio del Mes de María. Los domingos y días de fiesta este culto se celebrará en la Ermita de nuestra Señora de la Fuente.

El día 5 en la primera Misa será la Primera Comunión de los niños y niñas de las escuelas y catequesis. Por la tarde a las seis y después de «Las Flores» habrá en la Parroquia un acto en el que los niños y niñas que hagan comulgado renovarán las promesas del Bautismo.

El día 15, festividad de San Isidro, la Hermandad de Labradores celebrará su fiesta anual a su Santo Patrón. A las 11 comenzará la Santa Misa en la Parroquia. Habrá sermón a cargo de nuestro párroco D. Miguel Alcañiz.

Los días 27, 28 y 29 por la mañana habrá Procesión de rogativas y bendición de campos.

El día 30 de Mayo, festividad de la Ascensión del Señor a los Cielos, será cantada por los jóvenes de Acción Católica la misa de Cosme José de Benito.

Durante el mes de Marzo ha habido en esta Parroquia defunciones 9, bautizos 16 y bodas 4.

Imprenta. JOSE GOMEZ.—Albacete

ECOS para ti, Munera

Por que no tienen todas las calles sus nombres en placas y sobre todo, por qué no están numeradas las casas?. Por qué vamos, el pueblo ya va siendo mayorcito y tiene calles que, sin ser avenidas ni grandes paseos, ya son largas y en vez de decir que fulano vive enfrente de tal sitio o tres puertas mas allá del vecino del tío del hermano de mengano, podría decirse calle tal, número veintitantos.

Si se echan bandos y se blanquean algunas casas ¿habéis visto el aspecto que ofrece el pueblo entrando por las carreteras?

¿Y según noticias es ese el sitio mas oportuno de eso que llaman transformador?. No solo por el solo interés de unos vecinos, si no; sobre todo, el interés público; un poco de gusto señores

¿Es imposible poner unos pocos árboles y algunos bancos en determinados sitios que darian al pueblo otro aspecto y harian el papel de tales árboles y de tales bancos?

Como estas, otras más cosas que irían surgiendo sobre el terreno. Y de más interés aún.

Porque ¿qué es, no ya de lo material, si no de lo social, lo moral, lo espiritual?

Suponemos que se piense un poco. El lugar y la gente que en él vive. Pasan los días. otra primavera, aquellos chiquillos que jugaban y rompian cristales en la plaza ya son mayores y se van casando. Un día una boda y otro oímos el triste lamento de las campanas que, con su toque lento y profundo, nos desgarran el corazón. ¿Se acaba todo ahí en ese «adios postre»?

¿Por que no ir a Misa y cumplir con la Iglesia?. A esas funciones religiosas y a las procesiones, no había de faltar nadie; pero con respeto, con devoción, pensando y sintiendo los misterios de nuestra religión, ya que nunca somos más grandes, ni estamos más contentos ni conocemos hermosura mayor, que cuando vibran las fibras del sentimiento y vivimos la vida que queda viva en la muerte.

¿Conocemos bien la tranquilidad y la alegría de una sincera confesión y una comunión fervorosa?

Muy interesante también la educación de los niños.

¿Son los mismos aquellos que están algo instruidos, que son atentos y respetan a todos, sobre todo los mayores, que saben rezar, y aquellos otros que no saben nada más que faltar al respeto?. ¿Que será mejor?

Cuentan que antes existía la buena costumbre de besar los niños la mano al Señor Cura cuando se lo encontraban por la calle. ¿No estaría bien recuperar lo bueno?

¿Como anda la moralidad? ¿Cojea de algun pié?

El cielo azul de primavera está limpio y claro. La atmósfera está trasparente y la cortan las golondrinas que vuelan en cruz. Llevan en el pico unas espinas tintas en sangre. Ellas se portan mejor que nosotros. Quitan las espinas que nosotros clavamos con nuestra indiferencia.

Pero Cristo nos espera para abrazarnos. Está en la Cruz. Está aquí, vivo en el Sagrario.

Acuérdate de todo esto.

Recuerda que hay unos mandamientos.

ANTONIO PEREZ.